

Kreativ mit Farbschmelzpulver

Mit Farbschmelzpulver lassen sich schnell kunstvolle Collagen-Bilder gestalten. Es genügt ein kleiner Ofen mit Teelichtern oder der Backofen. Das Ergebnis ist eine glatte, glänzende Oberfläche in intensiver Farbe.



Für die Ideen mit Ecolor-Farbschmelzpulver erhielt EfcO den Innovationspreis „Creative Impulse 2010“ als kreatives Produkt des Jahres.

Farbschmelzpulver

Mit dem Farbschmelzpulver Efcolor lassen sich Metall, Glas, Holz, Porzellan, Keramik, Stein und andere Materialien effektiv gestalten. Das Pulver wird auf den Untergrund gleichmäßig aufgestreut, schmilzt und härtet bei 150° C auf der Herdplatte, im Backofen oder auf dem Efcolor-Ofen mit Teelichtern.

Das Efcolor-Farbschmelzpulver-Sortiment umfasst 29 deckende Grundfarben (Efcolor opak), 4 transparent Farbtöne (Efcolor transparent), 2 metallische Farbtöne (Efcolor metallic), 6 Farbtöne mit Struktureffekten (Efcolor Struktur) und 5 Farbtöne mit Glittereffekten (Efcolor Glitter). Alle Farben sind im Döschen mit Schraubverschluss in 10ml- oder 25ml-Abfüllung erhältlich. Passend für beide Varianten gibt es Siebaufsätze, mit denen das Pulver gleichmäßig auf den Untergrund gestreut werden kann.



Bildmodelle und Fotos: EfcO. Text: creativetoday/C. Rückel

Material und Werkzeug

Auf dieser Seite haben wir Ihnen auf einen Blick zusammengestellt, was Sie zum kreativen Gestalten mit Farbschmelzpulver brauchen. Wir empfehlen als Startpaket das Ofenset von EfcO, in dem unter anderem alle wichtigen Werkzeuge enthalten sind. Weiterhin unverzichtbar: Siebaufsätze und Schleifblock. Alle Werkzeuge, Materialien und sonstige Hilfsmittel für Efcolor sind im Fachhandel Hobby und Basteln erhältlich. Mehr Infos unter siehe www.efco.de.

Siebaufsätze



Die Siebaufsätze werden auf die geöffneten Efcolor-Farbdöschen aufgeschraubt. Mit ihrer Hilfe kann das Farbschmelzpulver gleichmäßig auf den Untergrund gestreut werden. Erhältlich sind die Siebaufsätze für kleine Pulverdöschen mit 10 ml (Ø 20 mm) und für große Pulverdöschen mit 25 ml (Ø 36 mm).

Schleifblock



Die Oberfläche des Gegenstandes, der mit Farbschmelzpulver bestreut werden soll, wird mit dem Schleifblock (50 x 40 x 20 cm) gesäubert und fein geschliffen. Auf der so aufgerauten Fläche haftet das Pulver besser. Das genügt bei flachen Objekten.

Haftmittel

Zum Befestigen des Efcolor-Pulvers an steilwandigen Ge-

genständen sollte vor dem Aufstreuen Efcolor Haftmittel aufgetragen werden.

Efcolor-Ofenset

Das Efcolor-Farbschmelzpulver schmilzt und härtet ab 150° C (erhitzbar bis maximal 180° C). Sie können zum Schmelzen und Härten des Efcolor-Farbschmelzpulvers den Backofen, die Herdplatte oder den Efcolor-Ofen verwenden, der mit Teelichtern erhitzt wird. Er wird im Set mit allen wichtigen Werkzeugen angeboten. Praktisch: Der Efcolor-Ofen spart den Weg in die Küche und kann stets bereit auf dem Arbeitstisch stehen.



Alles drin: Das Ofenset enthält alle wichtigen Werkzeuge und natürlich den Efcolor-Ofen.

Das Efcolor-Ofenset bietet: 1 Brennofen mit Deckel (Ø 145 mm), 2 drei Teelichter, 3 Brennplatte, 4 Brennstander, 5 Pinzette, 6 zwei U-Schienen, 7 Spatel

Aluminium-Collageteile

Zum kreativen Gestalten mit Farbschmelzpulver können Sie hitzefeste Gegenstände aller Art aus Metall, Glas, Holz, Porzellan, Keramik oder Stein verwenden. EfcO bietet ein umfangreiches

Sortiment an Rohlingen aus Aluminium und Kupfer für Efcolor an. Für die in diesem Workshop gezeigten Techniken und Ideen wurden Collagen-Teile aus Aluminium für Efcolor verwendet, die es in vielen verschiedenen Ausführungen von EfcO gibt.





Grundtechnik

MATERIAL

- Efcolor Farbschmelzpulver in Weiß, Schwarz und Rot (je 10 ml oder 25 ml)
- 3 Siebaufsätze (Ø je 20 cm oder 36 cm)
- Efcolor-Ofenset (siehe auch Seite XX)
- Collagen-Teile aus Aluminium:
 - 1 Quadrat 30 x 30 mm,
 - 1 Halbkreis 60 x 30 mm,
 - 2 Ronden Ø 25 mm,
 - 1 Ronde Ø 15 mm,
 - 1 Spiegel Ø 15 mm
- Schleifblock, fein
- Papp-Art Bilderrahmen Quadrat, 15 x 15 cm
- Decoupaint Acryluniversalmalfarbe in Schwarz und Weiß
- Pinsel
- Klebekissen oder Abstandsklebeband, doppelseitig klebend (alles von Efco, www.efco.de)

So wird's gemacht:

Die Oberseiten der Collagen-Teile jeweils mit dem Schleifblock schleifen, die so gesäubert und für eine bessere Haftung des Farbschmelzpulvers angehaut werden (Abb. 1). Ein Collagen-Teil auf die U-Schiene legen und gleichmäßig deckend mit Efcolor-Farbschmelzpulver bestreuen (Abb. 2). Das Teil mit dem Spatel von der U-Schiene nehmen und auf die Brennpfanne legen. Die weiteren Collagen-Teile ebenso bearbeiten. Die Teelichter des Efcolor-Ofensets anzünden und in die dafür vorgesehenen Halterungen setzen (Abb. 3). Die Brennpfanne mit den gestalteten Collagen-Teilen auf den Ofen legen (Abb. 4). Den Deckel des Efcolor-Ofens aufsetzen und während des Schmelzvorgangs geschlossen lassen (Brenndauer ca. 3-5 Minuten). Wenn die Collagen-Teile glatt und glänzend sind, die Brennpfanne (Vorsicht: heiß!) mit der Pinzette vom Ofen nehmen und abkühlen lassen (Abb. 5). Den Bilderrahmen außen schwarz und innen weiß anmalen (Abb. 6). Die Collagen-Teile mit Klebekissen oder Abstandsklebeband zusammenfügen und in den Bilderrahmen kleben (Abb. 7). Die fertige Bildcollage kann nun aufgehängt werden.



Produktion: Efco



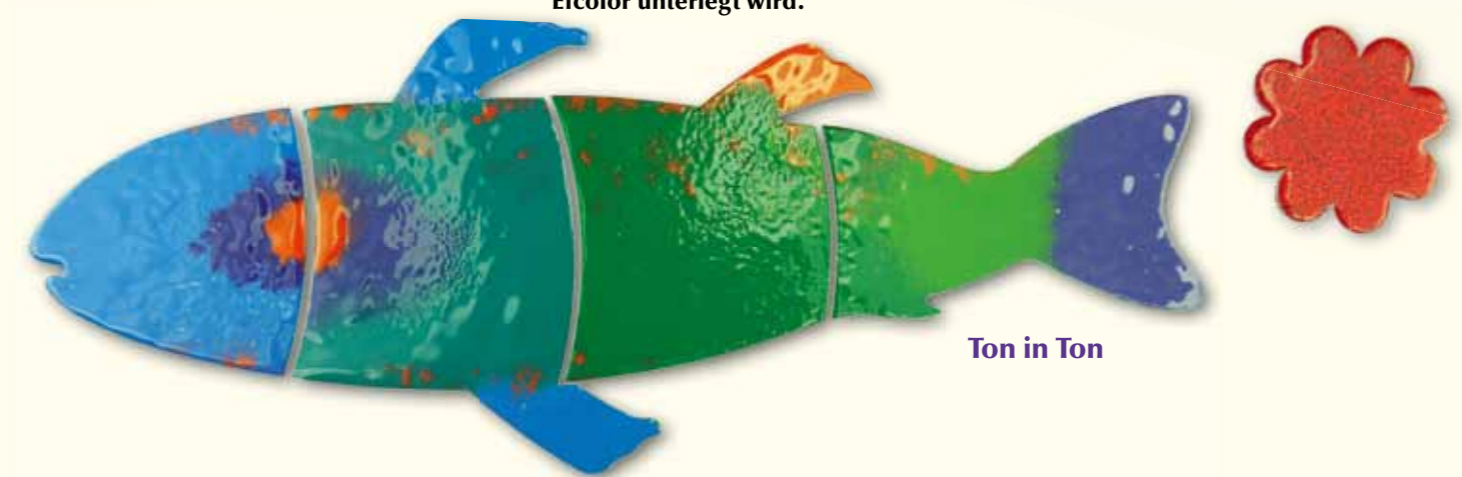
Fotos und Text: creativtoday/C. Rückel

Farbeffekte

- **Stegtechnik** Die Vorderseite des Collagen-Teils nach Grundanleitung bearbeiten, auskühlen lassen, nochmals dünn mit Efcolor bestreuen. Aus einem Stück Aluminiumdraht eine Spirale biegen, auflegen und erneut aushärten.
- **Gittertechnik** Die Vorderseite des Collage-Teils nach Grundanleitung gestalten, dann ein Stück Netzgewebe, z.B. von einem Apfelsinennetz, straff darüberziehen. Nun Efcolor in einer anderen Farbe dünn aufstreuen. Das Netz vorsichtig abheben und das Collage-Teil erneut schmelzen (Abb. 1).
- **Ton in Ton** Die Collage-Elemente, wie bei dem Fisch unten, jeweils mit der gewünschten Efcolor-Grundfarbe bestreuen. Eine zweite Farbe oder noch mehr Farben dünn und punktuell darüber streuen, danach schmelzen.
- **Schablonieren** Das Collage-Teil in einer Efcolor Grundfarbe bestreuen, schmelzen und auskühlen lassen. Die Schablone auflegen und mit einer zweiten Farbe über die Schablone streuen. Die Schablone vorsichtig abheben und das Collage-Teil schmelzen. (Abb. 2)
- **Effektfarben** Die Grundfarben Efcolor opak sind jeweils einfarbig deckend. Zusätzlich dazu gibt es Farbschmelzpulver für besondere Effekte. Efcolor transparent ist durchscheinend und besonders für Untergründe aus Glas geeignet. Für einen glänzenden metallischen Effekt sorgt Efcolor metallic. Sehr dekorativ sehen auch Oberflächen aus, die mit Efcolor Struktur bestreut und gehärtet wurden. Schillernde edle Optiken in Glitteroptik erzielen Sie mit Efcolor Glitter. Die Glittereffekte werden besonders brillant, wenn zuerst die passende Grundfarbe Efcolor unterlegt wird.



Schablonieren



Ton in Ton

Collagen-Galerie

Schon wenige Alu-Collagen-Teile genügen, um eine interessante, moderne Bildkomposition zu gestalten. Ob rund oder eckig, klein oder groß, lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und gestalten Sie Ihre eigenen Kunstwerke.



Kleine Collagenbilder sind ideal für Bilderserien geeignet. Diese beiden Minis sind Varianten der Collage auf Seite XX. Alle drei Bildcollagen zusammen bilden ein kreatives Dreierensemble in den Farben Rot, Weiß und Schwarz.

Modelle und Fotos: efco, Text: creativtoday/C. Rückel



Bei der oben abgebildeten Collage wurden die Alu-Elemente als Uhr gestaltet. In die Mitte der großen Alu-Ronde und durch die weiß bemalte Malplatte ein Loch für das Uhrgewinde bohren. Das Uhrwerk auf der Rückseite anbringen, dann die Zeiger vorne auf das Gewinde schrauben

„Freestyle“: Schichtweise aufeinander geklebte, kleiner werdende Quadrate, Kreise oder andere Collage-Teile ergeben eine effektvolle Komposition mit dreidimensionaler Wirkung.



Bei der Collage „Submarine“ im Foto rechts wurde die Collage auf einem großen, hellblau bemalten Keilrahmen befestigt. Eine reizvolle Kombination.

Bilderrahmen

Die Collagen-Teile werden mit doppelseitig klebendem Klebekissen oder Abstandsklebeband auf einem bemalten Keilrahmen, Malkarton oder Papprahmen geklebt (siehe auch Grundanleitung Seite XX). Es kann nach Belieben nur die Mitte des Kartons oder Rahmens mit den Collage-Teilen gestaltet werden oder wie beim Bild rechts der äußere Rahmen. Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und gestalten Sie Ihr Lieblingsbilder.

IHR ONLINE-SERVICE

Möchten Sie gerne eine dieser Collagen selbst gestalten? Detaillierte Materialangaben für alle in diesem Workshop vorgestellten Collagen-Bilder finden Sie zum Herunterladen auf www.mein-kreativatelier.de.



Das Thema Herzen bietet ebenfalls viele verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten für Collagen. Bei dem Bild „Herzklopfen“ wurde zusätzlich in Herzform gebogener Alu-Draht als dekoratives Element angeklebt.

TIPP

Gestalten Sie Keilrahmenbilder mit Collageelementen in Variationen. Collage-Bilder rund um das Thema Herz sind eine schöne Geschenkidee für viele verschiedene Anlässe.



Bei der „Komposition in Lila“ wurde der außen bemalte MDF-Spiegelrahmen mit Collage-Elementen verziert. Die Mitte des Rahmens füllt ein großes quadratisches Collage-Teil.



TIPP

Mit Efcolor Farbschmelzpulver können Sie auch modischen Schmuck ganz einfach selbst gestalten. Ob Anhänger, Ketten, Ringe, Broschen oder Armbänder, Efco bietet ein umfangreiches Sortiment an Schmuckteilen für Efcolor sowie weiteres Schmuckzubehör, Perlen und vieles mehr. Erhältlich im Fachhandel Hobby und Basteln. Mehr Infos unter www.efco.de.